

Stand ein Birkenbaum am grünen Raine

Stand ein Birkenbaum am grünen Raine,
stand so einsam da und ganz alleine,
ach ja ja, so ganz alleine,
ach ja ja so ganz alleine.

Russische Volksweise
Arr. Ina Friebe

Em

Sopran

Alt

Männer

Violine

Violoncello

Klavier

6

Sopran

Alt

Männer

Vl.

Vc.

Klav.

11

Em Am Em B⁷ Em G Am Em B⁷ Em

Sopran

Wo pol-je be - rjo - sa sta - ja - la, wo pol-je ku - drja-wa - ja sta - ja - la,

Alt

Männer

VI.

sat - ja - la sat-

Vc.

Klav.

18

B⁷ Em Am Em B⁷ Em B⁷ Em Am Em B⁷ Em

Sopran

lju - li jlu - li sta - ja - la, lju - li, lju - li sta - ja - la.

Alt

Männer

VI.

ja - la sta - ja - la lju - li sta - ja - la.

Vc.

Klav.

26

Sopran

Alt

Männer

Vi.

Vc.

Klav.

30

Em Am Em B⁷ Em G Am Em B⁷ Em

Sopran

Alt

Männer

Vi.

Vc.

Klav.

2. Nie - mand ging sich un - ter ihm zu streck - en, nie mand brach sich von ihm ei - nen Steck - en,
Nie mand ging, nie mand brach sich ei - nen Steck - en,

36 B⁷ Em Am Em B⁷ Em B⁷ Em Am Em B⁷ Em

Sopran
ach, ja ja, sich ei-nen Steck-en, ach, ja ja, sich ei-nen Steck - en.

Alt
ach ja. ach ja.

Männer

Vl.
Vc.

Klav.

42 Zwischenspiel

Sopran

Alt

Männer

Vl.
Vc.

Klav.

50 Em Am Em B⁷ Em G Am Em B⁷ Em

Sopran
 Alt
 Männer

Ich will gehn, nachdem Bir-ken-bau-me se - hen,
 Ich will gehn. Ich will

3. Ei, so will ich auf das Feld dann ge - hen, will mal nachdem Bir-ken-bau-me se - hen,

Vl.
 Vc.
 Klav.

p
pizz.

es folgt eine Instrumentalstrophe

56 B⁷ Em Am Em B⁷ Em B⁷ Em Am Em B⁷ Em

Sopran
 Alt
 Männer

nach dem Bir-ken-bau-me se - hen, nach dem Bir-ken-bau-me se - hen.
 gehn, nach dem Bir-ken-bau-me se - hen, nach dem Bir-ken-bau-me se - hen.
 nach dem Bir-ken-bau-me se - hen, nach dem Bir-ken-bau-me se - hen.

Vl.
 Vc.
 Klav.

Instrumentalstrophe

62 Em Am Em B⁷ Em G Am Em B⁷ Em

VI.
Vc.
Klav. arco

68 B⁷ Em Am Em B⁷ Em B⁷ Em Am Em B⁷ Em

VI.
Vc.
Klav.

74 Em Am Em B⁷ Em G Am Em B⁷ Em

Sopran
Alt
Männer

4.Lass dreiZweig lein mir vonihm schen - ken, machdreiPfeif chen drausumAn - ge - den - ken,
4.Lass dreiZweig lein mir vonihm schen - ken, machdreiPfeif chen drausumAn - ge - den - ken,
4.Lass dreiZweig lein mir vonihm schen - ken, machdreiPfeif chen drausumAn - ge - den - ken,

VI.
Vc. arco
Klav.

80 B⁷ Em Am Em B⁷ Em B⁷ Em Am Em B⁷ Em

Sopran
ach ja ja, zum An-ge - den - ken, ach ja ja, zum An-ge - den - ken.

Alt
ach ja ja zum An-ge - den - ken, ach ja ja, zum An-ge - den - ken.

Männer
ach ja ja, zum An-ge - den - ken, ach ja ja, zum An-ge - den - ken.

VI.

Vc.

Klav.

86 Zwischenspiel

Sopran

Alt

Männer

VI.

Vc.

Klav.

Klavierbegleitung improvisativ

90

Em Am Em B⁷ Em G Am Em B⁷ Em

Sopran
5. Aus dem vier-ten mach ich ei-ne Fie-del, spie-le mir da-rauf ein lus-tig Lie-del,

Alt
5. Aus dem vier-ten mach ich ei-ne Fie-del, spie-le mir da-rauf ein lus-tig Lie-del,

Männer
ei-ne Fie-del

VI.
Vc.
pizz.

Em Am Em B⁷ Em G Am Em B⁷ Em

Klav.
Klavierbegleitung improvisativ

97

B⁷ Em Am Em B⁷ Em B⁷ Em Am Em B⁷ Em

Sopran
ach ja ja, ein lus-tig Lie-del, ach, ja ja ein lus-tig Lie-del.

Alt
ach ja ja, ein lus-tig Lie-del, ach ja ja, ein lus-tig Lie-del.

Männer
ach ja ja, ein lus-tig Lie-del, ach ja ja, ein lus-tig Lie-del.

VI.
Vc.

B⁷ Em Am Em B⁷ Em B⁷ Em Am Em B⁷ Em

Klav.